Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 9 «Ласточка»

**Перспективное планирование**

 **по музыкальному воспитанию**

**в первой младшей группе**

Сентябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Побуждать детей передавать ритм ходьбы и бега.Ходить и бегать за воспитателем стайкой.Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. | «Зайка»рус.нар«Сапожки» рус.нар. мелодия«Мы учимся бегать»Я.СтеповогоПляска «Пальчики-ручки»рус.нар.Игра «Догони зайчика»Е.Тиличеевой«Пляска с листочками»А.Филиппенко«Полет птиц» Г.Фрид«Птицы клюют зернышки»Г.Фрид«Разминка»Е.Макшанцевой«Воробушки»М.Красева«Маленькие ладушки»З.Левиной |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Учить детей слушать мелодию веселого,подвижного характера, откликаться на музыку веселую, плясовую. |
| Пение: | Приобщать детей к пению, побуждать малышей подпевать взрослому повторяющиеся слова. |
| Развлечение: | Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. | «В гостях у Зайчика» |

Октябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Продолжать формировать способностьвоспринимать и воспроизводить движения,показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Побуждать детей передавать игровые образы. |  «Побегаем» Тиличеевой«Мы учимся бегать»Я.Степового«Сапожки» рус.нар. мелодия«Пляска с листочками»А.ФилиппенкоПляска «Пальчики-ручки»рус.нар.Пляска «Приглашение» Жубинской«Догони нас, Мишка» ТиличеевойИгра «Догони зайчика»Е.Тиличеевой«Сон и пляска»Т.Бабаджан«Баю-баю» Красев,«Праздничная» Т.Попатенко.«Бобик» Т.Попатенко«Зайка» обр. Лобачева |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Учить детей слушать музыку контрастного характера: спокойную и бодрую и т.д. |
| Пение: | Вызывать активность детей при подпевании и пении, стремление внимательно вслушиваться в песню. |
| Развлечение: | Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. | Осенний праздник. |

Ноябрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Учит начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук, высокого подъема ног. Развивать внимание детей. Приобщать детей к элементарным игровым действиям. Вызвать у детей желание играть в прятки. | «Марш» Соколовский,«Ножками затопали»М. Раухвергер, «Вот как мы умеем»О.Тиличеевой«Где же наши ручки?» Т.Ломова«Серенькая кошечка» В.Витлин«Мы учимся бегать»Я.Степового«Сапожки» рус.нар. мелодия«Зайка»рус.нар«Бобик» Т.ПопатенкоИгра «Догони зайчика»Е.Тиличеевой«Птичка»Т. Попатенко |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Приобщать детей к слушанию простых песен. |
| Пение: | Побуждать малышей включаться в исполнение песен, повторять нараспев последние слова каждого куплета. |
| Развлечение: | Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. | Кукольный театр «Курочка Ряба» |

Декабрь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Продолжать формировать способностьвоспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми. Побуждать передавать игровые образы, ориентироваться в пространстве. | «Прогулка и сон», «Марш и колыбельная»«Маленький хоровод» укр.нар.муз.обр. Раухвергера«Мышки и кот» муз. Лоншан-Друшкевичова, автор движений Бабаджан«Лошадка» М.Раухвергер,«Зима»М. Красев«Елка» Т.Попатенко«Дед Мороз» А.Филиппенко |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Учить детей малышей слушать песню, понимать её содержание. |
| Пение: | Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. |
| Развлечение: | Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. Доставить радость от участия в празднике. | «В гостях у Снеговика» |

Январь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Развивать способность детей воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, топать, выполнять«пружинки»). Учить детей ориентироваться в игровой ситуации. Заканчивать движения с окончанием музыки. | «Устали наши ножки»Ломова,«Вот как пляшут наши ножки» Арсеева«Прятки с погремушками»любая весёлая мелодия«Мышки и кот» муз. Лоншан,«Маленький хоровод» укр.нар.муз.«Елка» Попатенко«Зима» Красев«Машина» Волков«Паровоз» Филиппенко |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Учить малышей слушать веселые, подвижные песни, понимать их содержание. |
| Пение: | Развивать умение подпевать фразы в песне вместе с педагогом. |
| Развлечение: | Вызвать положительные эмоции.  |  |

Февраль.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Ходить под музыку, осваивать подпрыгивание.Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения с изменением характера музыки.Передавать танцевальный характер музыки.Передавать игровые действия, меняя движения на вторую часть музыки. | «Мы идем» Рустамова«Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии«Певучая пляска» обр. Тиличеевой«Прятки с погремушками»любая весёлая мелодия«Прятки» р.н.м. обр. Рустамова«Лошадка» Раухвергера«Паровоз» Филиппенко«Самолет летит» Тиличеевой«Пирожок» Тиличеева. |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Учить малышей слушать песни бодрогохарактера, понимать и эмоционально реагировать на их содержание. |
| Пение: | Вызвать активность детей при подпевании. |
| Развлечение: | Развивать способность детей следить задействиями старших ребят. | «Аты-баты, шли солдаты…» |

Март.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Учить детей менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.Передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту.Побуждать детей принимать активное участие в игровой ситуации. |  «Прогулка и пляска» две разнохарактерных мелодии«Приседай» Роомэре«Догонялки» р.н.м. автор движений И.Плакида«Солнышко» Иорданский«Птичка» Попатенко,«Пирожок» Тиличеева.«Корова» Попатенко. |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Внимательно слушать песни веселого, бодрого характера, понимать их содержание. |
| Пение: | Развивать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого |
| Развлечение: | Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей. | «Свою маму берегите, дети!» |

Апрель.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Выполнять тихие и громкие хлопки всоответствии с динамическими оттенками музыки. Выполнять простейшие движения с платочком.Учить детей ходить завоспитателем и убегать от воспитателя. | «Ловкие ручки» Тиличеевой«Приседай» Роомэре«Березка» Рустамов«Ой, что за народ?» укр.н.м.автор движений Н.Лец, И.Плакида«Дождик» обр. Фере,«Корова» Попатенко,«Птичка» Попатенко«Солнышко» Иорданский«Петушок» сл. И муз. А.Матлиной |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Приобщать детей к слушанию песенизобразительного характера. |
| Пение: | Учить детей петь протяжно с педагогом,правильно интонируя простейшие мелодии. |
| Развлечение: |  |  |

Май

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| Музыкально-ритмическиедвижения: | Учить детей двигаться в соответствии схарактером музыки, меняя движения со сменой частей. Формировать умение детей двигаться с флажками по кругу. Принимать активное участие в игровой ситуации. | «Пружинки» р.н.м. обр.Агафонникова«Ловкие ручки»«Пляска с куклами» сл. И муз.Н. Граник«Зайчики и лисичка» Г.Финаровского«В лесу» (медведь, зайка) Витлин«Зайка» обр. Лобачева,«Петушок» А.Матлиной«Кошка» Александров |
| Восприятиемузыкальныхпроизведений | Учить детей слушать и различать по характеру контрастные пьесы |
| Пение: | Учить детей петь протяжно, выразительно простые песенки, понимать их содержание. |
| Развлечение: | Развивать эмоциональную отзывчивость у детей. | Кукольный театр «Теремок». |